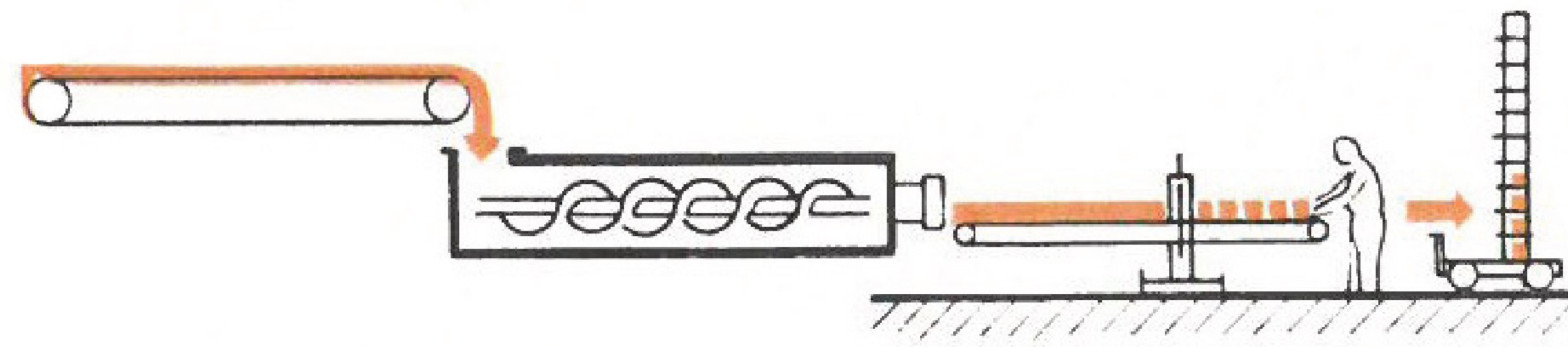


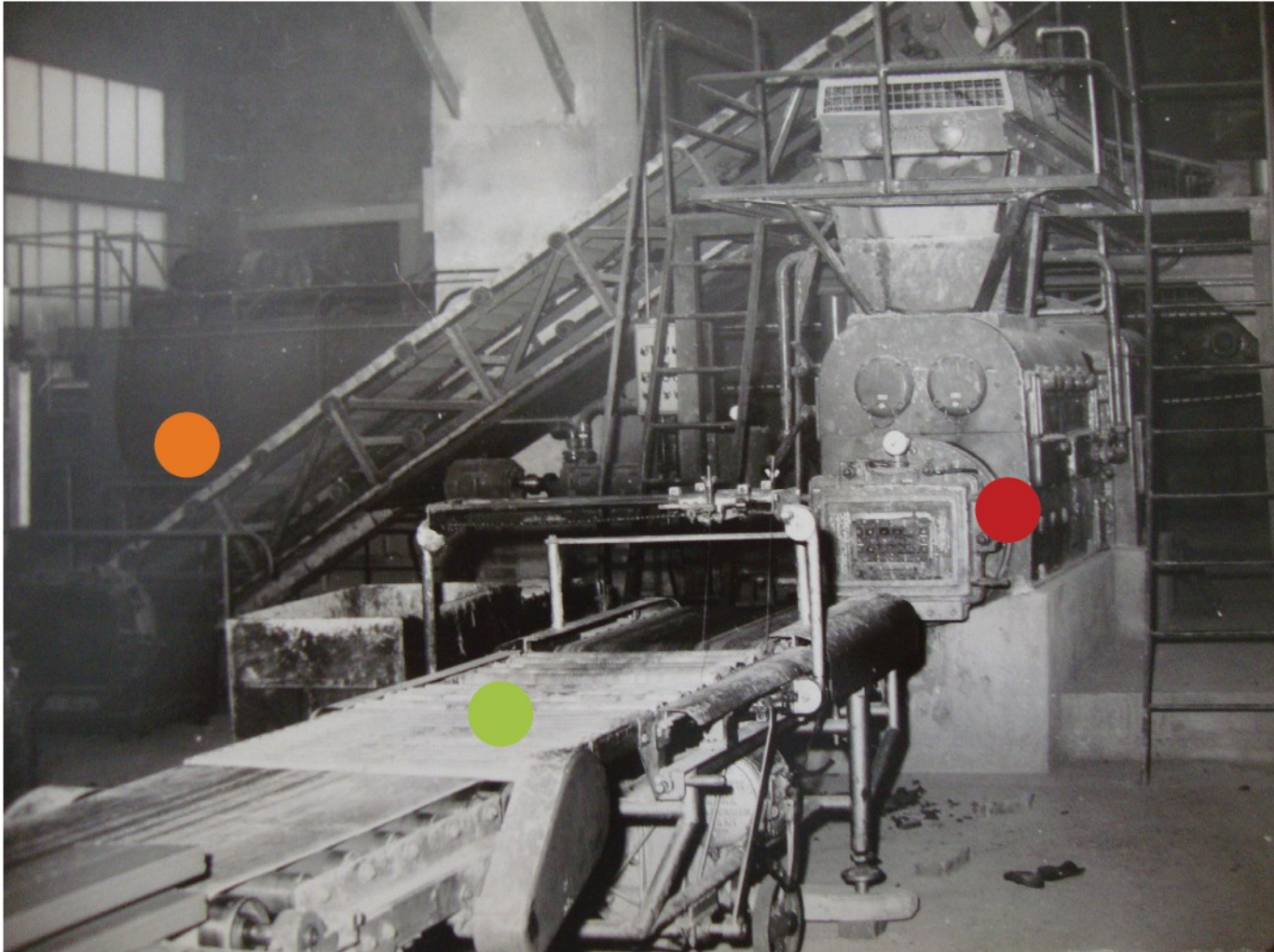
ATELIERS DE FABRICATION

Briques et produits creux

De la préparation →

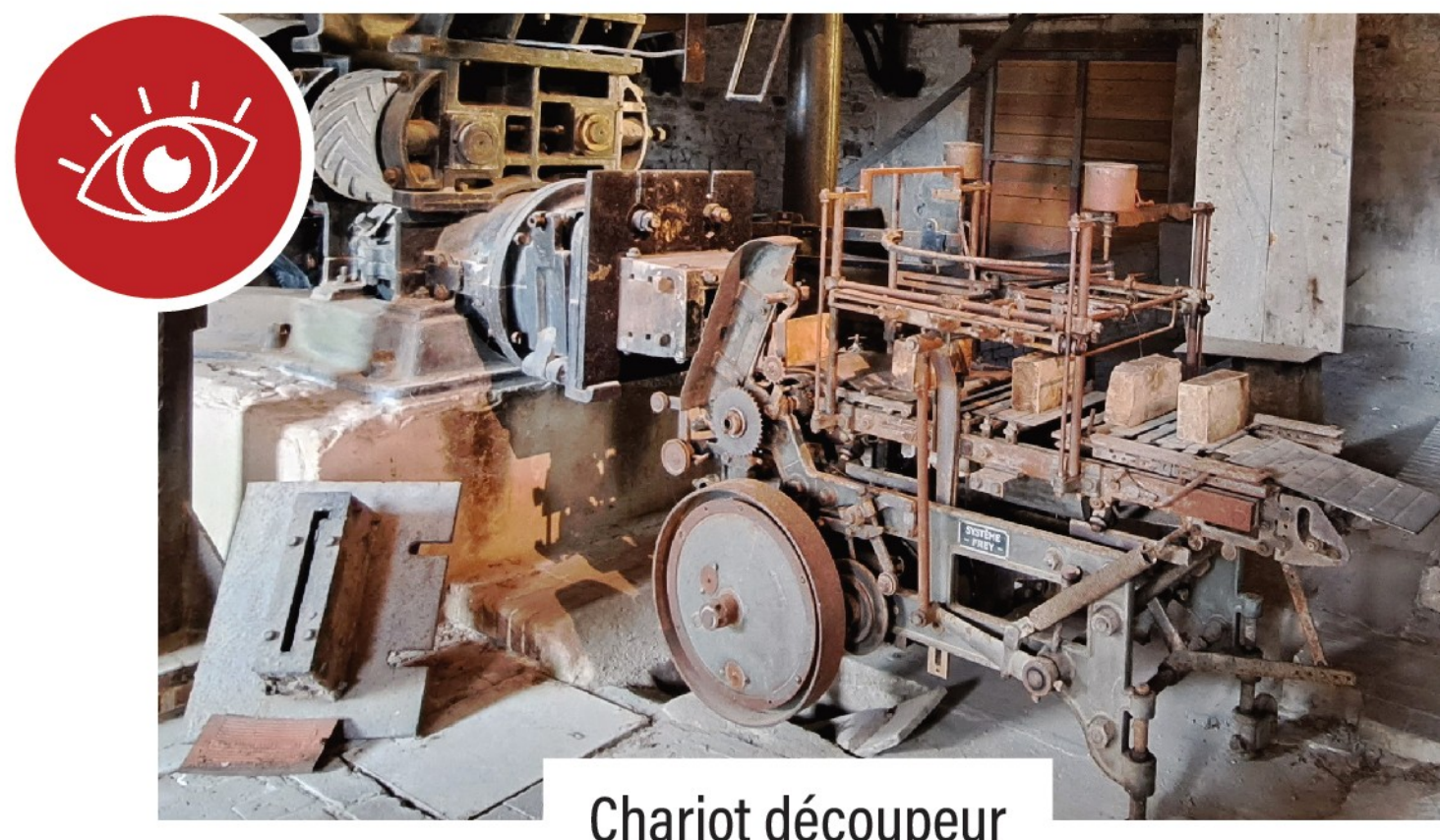


Vers le séchoir



- Arrivée de la terre
- Filière à 12 trous
- Tapis roulant

La terre est poussée vers une filière par une vis sans fin. Elle sort sous forme d'une barre pleine pour les briques ou creuse pour les produits tels que boisseaux, briques de galandage, tuyaux... Elle est ensuite découpée à la bonne dimension suivant le type de brique à fabriquer. Les produits obtenus sont empilés sur un chariot avant d'être dirigés vers le séchoir.



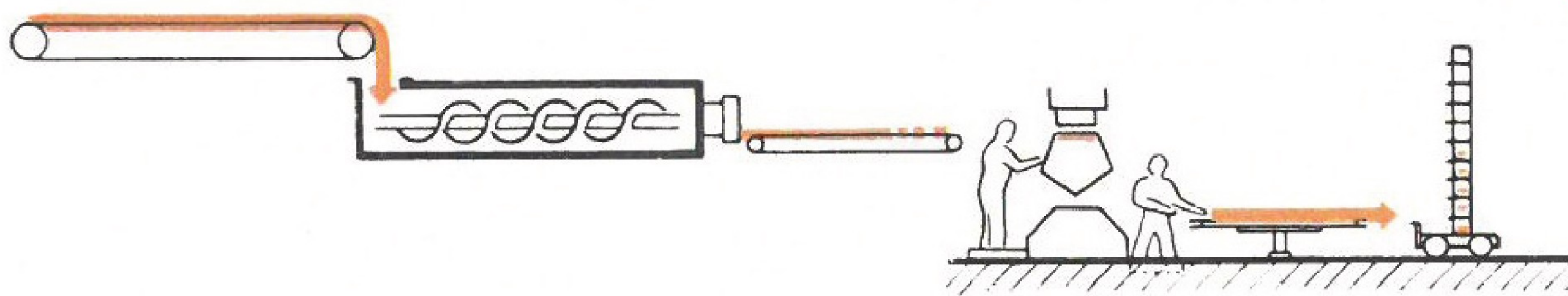
Chariot découpeur



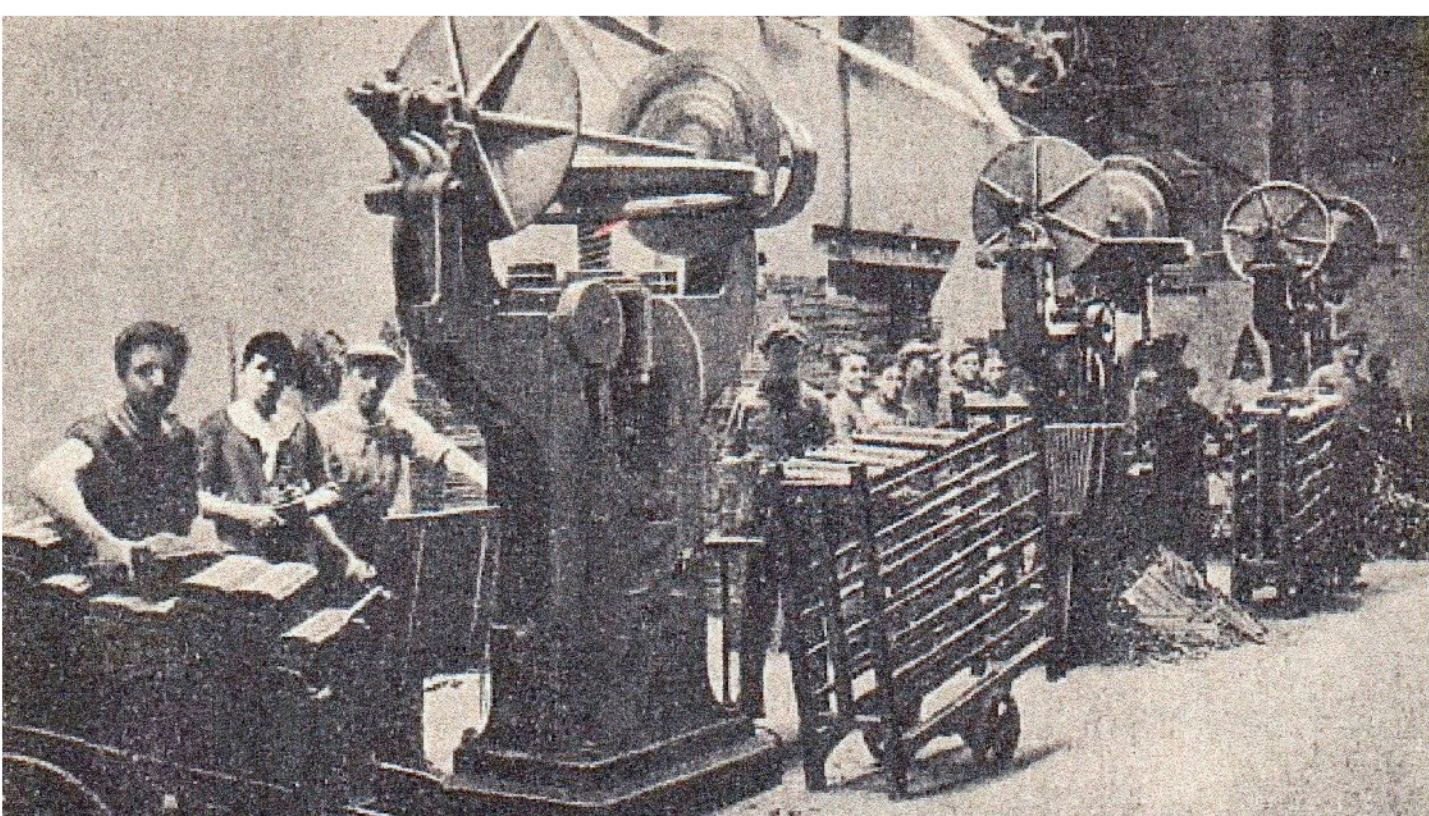
Chariot élévateur

Fabrication des tuiles

De la préparation →



Vers le séchoir



Les tuiles sont façonnées en deux temps :

- La forme générale, obtenue par le passage dans des filières.
- Les peignes, les dessins, la marque par trois coups de presse.

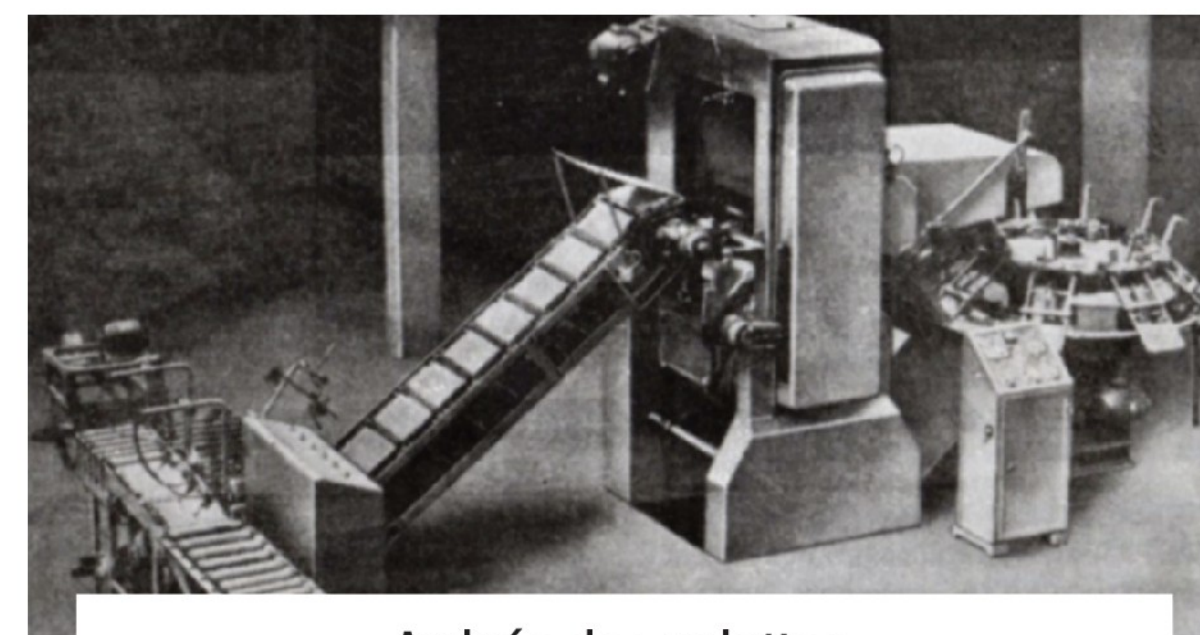
Il est nécessaire d'avoir plusieurs ouvriers pour les manutentions.

Les moules sont en plâtre si l'argile est molle, en fonte si elle est dure. Quand la tuile est terminée, elle est ébarbée avant de partir au séchage.

La terre est poussée par la vis sans fin jusqu'au poste de travail. C'est l'ouvrier qui pilote le remplissage du moule pour fabriquer la tuile.



L'ébarbage est réalisé manuellement par les femmes.



Arrivée des galettes, pressage et reprise automatique



Témoignage de M. Villemagne, ouvrier chez Cancalon

Pour avoir un salaire acceptable, il fallait réaliser environ 6 000 tuiles par jour en 8h30.

Atelier du potier



Ensemble de fleurons et poinçons composés de 16 pièces assemblées



Quelques perruques

Pour fabriquer des accessoires : fleurons, mitres mitrons, poinçons, tuiles de rives personnalisées, frontons, arêtières... la tuilerie possède un atelier de potier. Dans cet atelier on trouve des ouvriers qui préparent les modèles, un ouvrier spécialisé dans la réalisation des moules et les autres qui fabriquent les pièces à expédier chez le client.

Le moulage est un travail minutieux, réalisé par un spécialiste dont la formation nécessite plusieurs années. Il lui faut tenir compte du retrait de l'argile à la cuisson. Toutes les tuileries n'ont pas cet atelier. L'atelier possède des outils identiques à celui du potier traditionnel. En attente de nouvelles commandes, les potiers utilisent l'atelier pour réaliser des perruques, objets uniques, fierté de leur savoir-faire !

